

B.M.S. COLLEGE FOR WOMEN, AUTONOMOUS
BENGALURU – 560004
SEMESTER END EXAMINATION – SEPT/OCT 2023

B.A. in History – 2nd Semester

CULTURAL HERITAGE OF KARNATAKA
(NEP Scheme 2021-22 Onwards) (F+R)

Course Code: HIS2DSC04

Duration: 2 ½ Hours

QP Code: 2002

Max. Marks: 60

Instructions:

1. All sections are compulsory.
2. Answers should be written completely either in English or in Kannada.
3. In Part-A the visually challenged students have to write only historical importance of the places given and not to locate them on the outline map provided. A note on historical importance of each place carries two marks instead of one for such students.

PART-A/ ಭಾಗ-ಎ

I. Answer any one of the following question

(1X10=10)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. Mark the places of any five Heritage sites of Karnataka and write a brief note on Hampi.
ಕರ್ನಾಟಕದ ಯಾವುದೇ ಐದು ಪಾರಂಪರಿಕ ತಾಣಗಳ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮತ್ತು ಹಂಪಿ ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
2. Mark the following places on the outline map provided and write their historical importance.
ನಿಮಗೆ ನೀಡಿರುವ ನಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಐದು ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಐತಿಹಾಸಿಕ

ಮಹತ್ವವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ

- | | | | | | |
|--------------------|-------------|------------|-----------------|-----------|---------------|
| 1. Sravanabelagola | 2. Banavasi | 3. Bijapur | 4. Dharmasthala | 5. Kolar. | 5+5=10 |
| 1. ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ | 2. ಬನವಾಸಿ | 3. ಬಿಜಾಪುರ | 4. ಧರ್ಮಸ್ಥಳ | 5. ಕೋಲಾರ | |

PART-B/ ಭಾಗ-ಬಿ

II. Answer any THREE of the following questions.

(3X5=15)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Write the meaning and definitions of cultural Heritage.
ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆಯ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
2. Briefly write the significance of Kadale kai parishe.
ಕಡಲೆ ಕಾಯಿ ಪರಿಷೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
3. Describe the main features of the Karaga festival, a temple fair that is celebrated in Bengaluru.
ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುವ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಜಾತ್ರೆಯಾದ ಕರಗ ಉತ್ಸವದ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
4. Describe the Hoysala style of architecture.
ಹೊಯ್ಸಳ ವಾಸ್ತುಶೈಲಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Critically examine the rituals and costumes of practiced in Karnataka.

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಆಚರಣೆಗಳು ಮತ್ತು ವೇಷಭೂಷಣಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ

PART-C/ ಭಾಗ-ಸಿ

III. Answer any TWO of the following questions.

(2X10=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Examine the Characteristics and significance of Karnataka cultural heritage.
ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.
2. Illustrate how the festivals of Karnataka showcase the diversity and history of its people and regions.
ಕರ್ನಾಟಕದ ಹಬ್ಬಗಳು, ಅದರ ಜನರು ಮತ್ತು ಪ್ರದೇಶಗಳ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಇವು ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಹೇಗೆ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Compare and contrast the architecture and Built heritage with examples.
ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ ಮತ್ತು ನಿರ್ಮಿತ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ ಮತ್ತು ವ್ಯತಿರಿಕ್ತಗೊಳಿಸಿ
4. Describe the different types of forms of music in Karnataka.
ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

PART-D/ ಭಾಗ-ಡಿ

IV. Answer any ONE of the following questions.

(1X15=15)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

- 1 Write the historical background of fairs and their importance in Karnataka culture from ancient times to the present.
ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಇಂದಿನವರೆಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಜಾತ್ರೆಗಳ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2 Describe the different types of dances forms in Karnataka.
ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿನ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ನೃತ್ಯ ರೂಪಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 3 Explain the historical importance of the following places – Bababudangeri, Talakaveri and Shivagange.
ಈ ಮುಂದಿನ ಸ್ಥಳಗಳ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ - ಬಾಬಾಬುಡಂಗೇರಿ, ತಲಕಾವೇರಿ ಮತ್ತು ಶಿವಗಂಗೆ.
